

# PROGRAM

## プログラム



### *Opening Love Sernade*

R. レオンカヴァロ : 朝の歌 Mattinata

### *Love Spells*

F. ロウ : 君住む街角 - ミュージカル「マイ・フェア・レディ」 F. Loewe : On the Street where you live - My fair Lady

F. ロウ : 恋をしたみたいだ - ミュージカル「ブリガドーン」 F. Loewe : Almost Like Being in Love - Brigadoon

R. ロジャース : 魅惑の宵 - ミュージカル「南太平洋」 R. Rodgers : Some Enchanted Evening - South Pacific

### *Love Walts*

R. ジーツィンスキー : ウィーン、わが夢の街 R. Sieczynski : Wien, Wien nur du allein

E. De. クルティス : 忘れな草 E. De. Curtis : Non ti scordar di me

H. マンシーニ : ムーン・リバー - 映画「ティファニーで朝食を」 H. Mancini : Moon River - Breakfast at Tiffany's

G. ヴェルディ : 女心の歌 - 歌劇「リゴレット」 G. Verdi : La donna é mobile - Rigoletto

- 休憩 -

### *Love Opera*

G. ビゼー : 花の歌 - 歌劇「カルメン」 G. Bizet : La fleur que tu m'avais - Carmen

G. プッチーニ : 間奏曲 - 歌劇「マノン・レスコー」 G. Puccini : Intermezzo - Manon Lescaut

G. プッチーニ : このような美しい女性を見た事がない  
- 歌劇「マノン・レスコー」 G. Puccini : Donna non vidi mai - Manon Lescaut

### *So in Love*

R. ロジャース : もしもあなたを愛したら - ミュージカル「回転木馬」 R. Rodgers : If I loved You - Carousel

L. バーンスタイン : マリア - ミュージカル「ウエスト・サイド・ストーリー」 L. Bernstein : Maria - West Side Story

N. ブロドスキー : 私の恋人になって - 映画「ニューオーリンズの美女」 N. Brodsky : Be My Love - The Toast of New Orleans

G. プッチーニ : 誰も寝てはならぬ - 歌劇「トゥーランドット」 G. Puccini : Nessun Dorma - Turandot